

Mundaneum

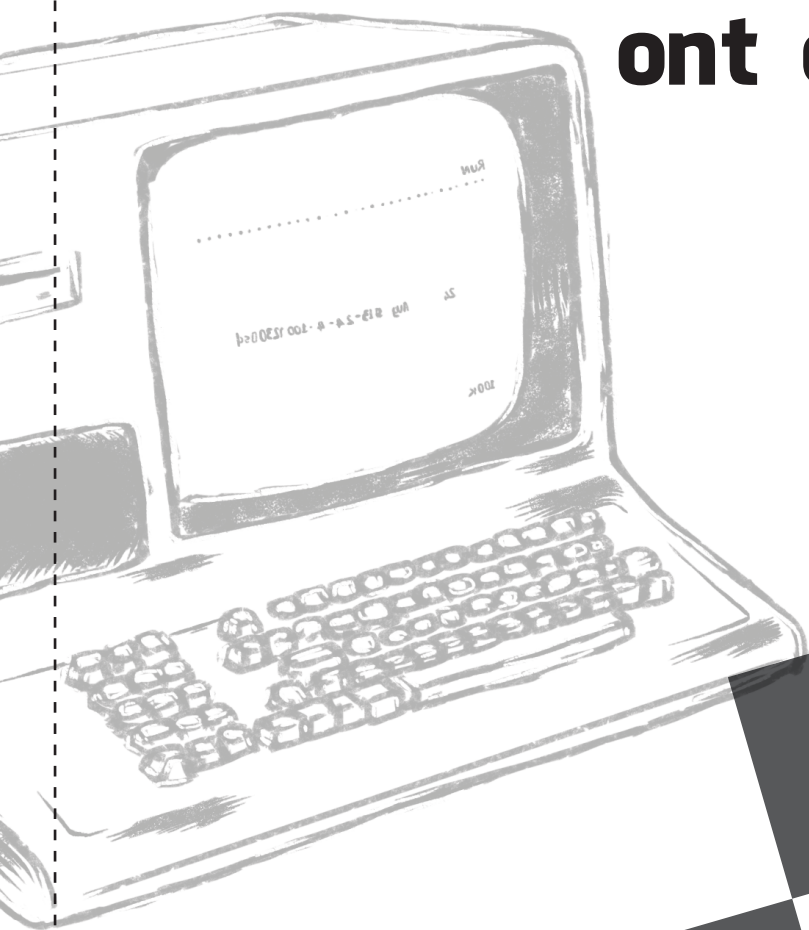
RENAISSANCE 2.0: Voyage aux origines du Web

Projet Y

Dossier de l'élève

Les collecteurs de mondes

Les serveurs Internet ont explosé !

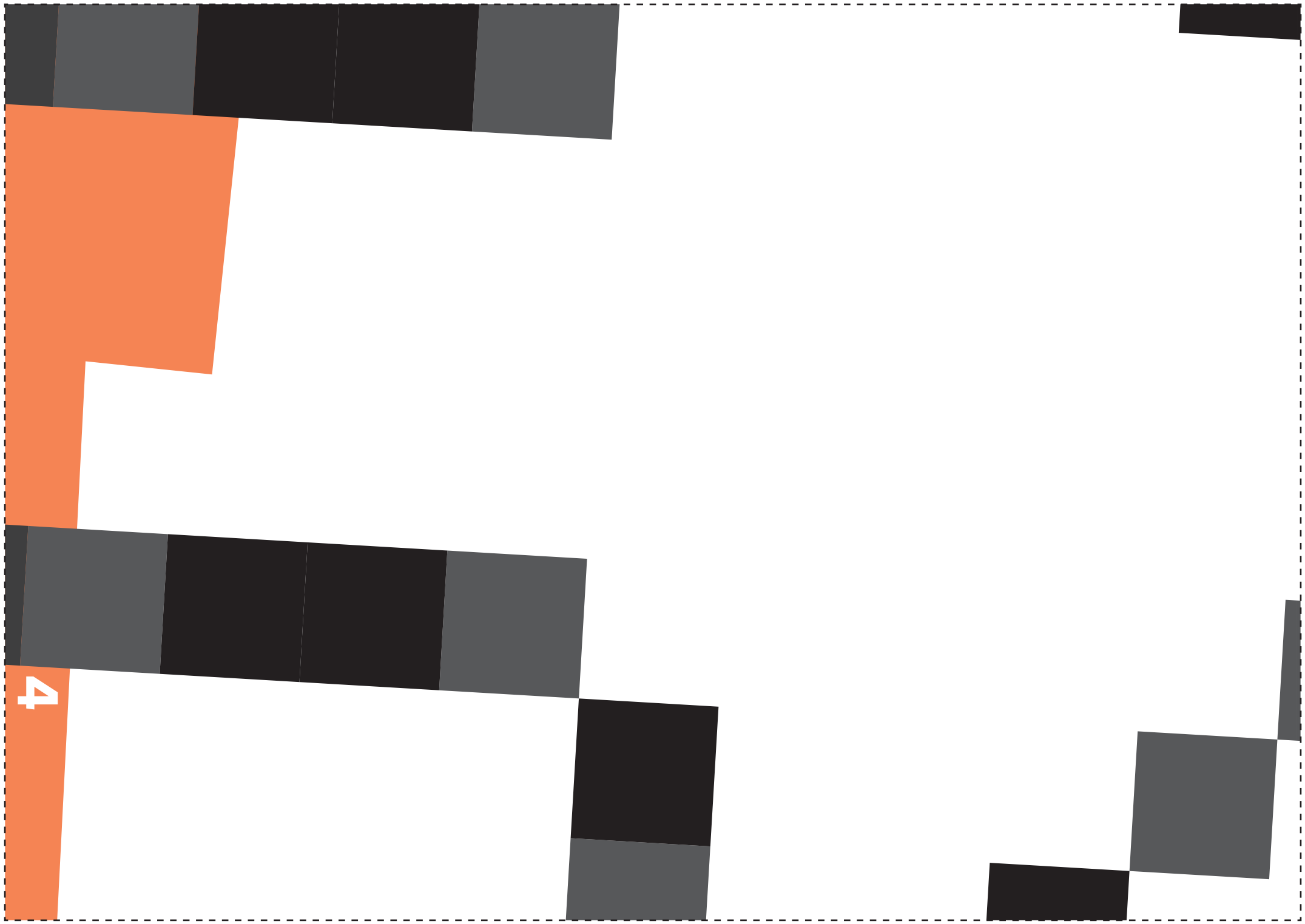


Toutes les données qui étaient disponibles sur la grande toile ont été détruites !

Tous les savoirs que l'Homme avait recensés sur Internet depuis les années 80 ont été perdus !

Suite à cet accident dramatique,
ton rôle est de participer à la
nouvelle collecte de savoirs.

Le but de cette collecte
est de transmettre aux
générations futures une
trace représentative de ton
époque.



4

Déroulement :

Étape 1 :

- Formez des groupes de 5 personnes avec des camarades de classe.
- Imaginez ensemble une liste de 5 éléments (matériels ou immatériels comme des techniques, des vidéos, des sons, des technologies, des coutumes, etc.) qui, selon vous, sont les plus représentatifs de votre époque afin de laisser une trace de celle-ci pour les générations futures.
- Faites ensuite part de votre choix à la classe et justifiez-le auprès des autres groupes.

Étape 2

- Après une nouvelle confrontation de votre liste d'éléments avec les autres groupes de la classe, trouvez un consensus afin de déterminer les 10 éléments les plus pertinents.
- Pour l'heure de cours suivante, matérialisez ces 10 éléments (photos, impressions, CD, capture d'écrans, etc.) afin de les ajouter sur la ligne du temps.

Étape 3

- Grâce au support papier, reconstituez, avec le reste de la classe, la ligne du temps et ajoutez-y les fiches des éléments que vous aurez choisis.

Quelques exemples d'objets

Inspire toi de ces quelques exemples d'objets pour tes recherches !



Disquette 3,5 pouces

La disquette est un support d'archivage de données informatiques lancé en 1967 devenu obsolète suite à l'arrivée sur le marché d'autre supports de stockage.



Perruque

A cette époque, les perruques étaient très prisées et obligatoires pour les personnes d'un certain rang social, homme ou femme. Elles étaient faites de vrais cheveux ou de crins de cheval, plus économique. Les perruques avaient différentes formes, couleurs et tailles, certaines pouvaient peser plusieurs kilos et atteindre jusqu'à 80 cm chez les femmes à certaines occasions. Les vols de perruques étaient aussi très fréquents car elles pouvaient être très onéreuses.



Imprimerie - Gutenberg

Johannes Gutenberg invente les caractères mobiles d'imprimerie typographique en 1468. L'imprimerie permet la reproduction d'illustration et d'écrit à grande échelle et favorise ainsi une diffusion massive d'ouvrage. La première impression fut celle de la Bible, dont la vente eut très peu de succès.



Le vitrail

L'art du vitrail prend son origine au Moyen-âge, il s'agit d'une composition décorative réalisée à partir de pièces de verre. A l'époque médiévale, cet art prenait un caractère essentiellement religieux.



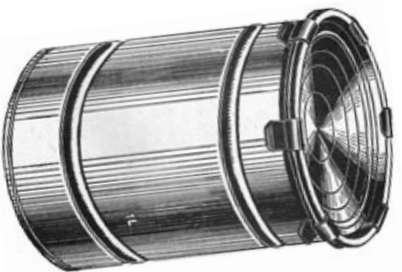
L'écriture cunéiforme

L'écriture cunéiforme est le plus ancien système d'écriture, il a permis d'archiver et de transmettre des informations de l'époque.



Europe, Fin du XIXe

La boîte de conserve



Catégorie Consommation alimentaire



Approuvé par 21 collecteurs de savoirs.



Le XXème siècle marque l'essor de l'industrie alimentaire et change complètement nos techniques de conservation, de production et de commercialisation de la nourriture. On utilise maintenant des aliments en conserve, semi-conserve, surgelés, sous-vide, prédécoupés, précuits, en chips, en flocons ou en purée.

France, 1789

Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789

“
Les hommes naissent et demeurent
libres et égaux en droits.
Les distinctions sociales ne peuvent
être fondées que sur l'utilité commune.”

Article Premier de la Constitution

Catégorie Evènement

Approuvé par 15 collecteurs de savoirs.

La Révolution Française s'étale de 1789 à 1799. Elle marque la fin de l'Ancien Régime, la naissance de la Première République de France. En découle la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen qui proclame l'égalité des citoyens devant la loi, la souveraineté de la nation et les libertés fondamentales.